

## Поэтические встречи



**Александр ПАК**

### Из книги «Каменный Будда»

\* \* \*

Долго въедаюсь в зеркало,  
Пытаясь узнать себя.  
Нет, чужое лицо,  
Холодно отражаясь,  
С укором смотрит на меня...

\* \* \*

Солнечный «зайчик» шаловливо  
Всё ещё блуждает в твоём окне.  
В надежде. Пытаясь высветить...  
Дальний угол памяти моей,  
Где затерялась первая любовь...

\* \* \*

После каждой попытки  
Убежать от одиночества  
И, возвращаясь к себе,  
Вдруг обнаруживаешь  
Всё больше обокраденным...

\* \* \*

Как бы долго и глубоко  
Жизнь не блуждала  
По лабиринту времени,  
Нить Ариадны –  
Меня к смерти приведёт...  
\* \* \*

Лишь с годами понимаешь:  
Годы, что прошли –  
Они золотые...

\* \* \*

Мальчик, затаив дыхание, крадётся  
По кромке тонкой плёнки льда.  
Пробует крепость первых морозов...

\* \* \*

Сколько ни подбрасывай  
Свою судьбу монетой,  
После жизни – выпадает смерть...

---

Пак Александр родился 14 мая 1953 году в г. Ходжейли Каракалпакской АССР, Республика Узбекистан. Учился в Ленинградском институте советской торговли им. Ф. Энгельса. Одновременно посещал курсы рисования при Академии художеств им. И. Е. Репина. В г. Южно-Сахалинск посещал литературную студию «Островитяне» при Сахалинской писательской организации. Участвовал в двух региональных совещаниях молодых литераторов. Публиковался в местной и региональной периодике, в республиканских журналах «Звонарь», «Литературный Киргизстан».

Помимо литературного творчества занимается графикой. В 1996 г. состоялась первая персональная выставка графики в мемориальном доме-музее художника С.А.Чуйкова, (Бишкек, Республика Кыргызстан). Участвовал в международном конкурсе по дизайну почтовых марок (Япония, 1997 г.). Автор более двадцати персональных выставок графики (Бишкек, Новосибирск, Барнаул, Новоалтайск, Славгород, Гальштадт, Бурла) и более десяти книг стихотворений и графики, в том числе книги «Яблоко греха» (на русском и немецком языках), (Барнаул, ЛПФ «Август», 2006), «Тень бабочки» (2012) «Иероглиф одиночества» (2015), книга моно стихов и графики «Ты и я» (2017).

В 2016 году стал лауреатом премии «Золотое Перо Руси», в номинации «Однословный многорифм», 3-место. Графика публиковалась в краевой, региональной и центральной периодике. Член Союза писателей РФ с 2001 г.

\* \* \*

Р. Ш.  
Однажды покинув отчий дом,  
Я буду всю жизнь возвращаться  
К родному порогу...

\* \* \*

С самого рождения стучусь  
Я в двери смерти.  
И дождусь – однажды, откроют...

\* \* \*

Упрямо отражая  
Каждую морщинку,  
Зеркало несёт своё лицо...

\* \* \*

И дни, как удары хлыста,  
Подстёгивая, ускоряют мой бег.  
От смерти убегая – к смерти иду...

\* \* \*

К. С.  
Неужели надо было  
Потерять тебя безвозвратно,  
Чтобы понять – кому я нужен...

\* \* \*

Всё реже приступы совести.  
Как быстро к беде чужой  
Привыкаю без боли, уже не стыдись...

\* \* \*

Тебе плохо?  
Всегда отыщется –  
Кто несчастнее тебя...

\* \* \*

Я в наследство  
Тебе завещаю  
Совість – хрупкий капитал...

\* \* \*

Линии женской фигуры  
Всё продолжают выводить  
Волнительную кардиограмму сердца...

\* \* \*

Дождь. Каменный Будда,  
Не стыдись взгляда людского –  
Даёт волю слезам...

\* \* \*

Как прежде, печален взор  
И путь, спасти весь мир –  
Лежит через Голгофу...

\* \* \*

Почему, отвергнутая мною,  
Нелюбимая, всё продолжает  
Владеть моим сердцем?..

---