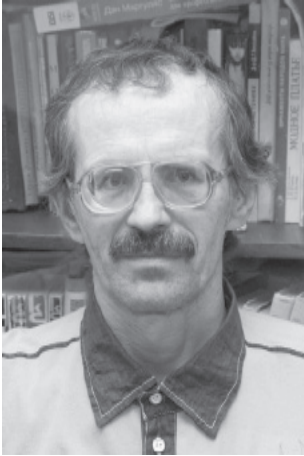


Клуб рассказчиков



Андрей ПОДИСТОВ

МИНИАТЮРЫ

Женщина-кошка

Она красива, умна, независима. В каждом движении грация, текучесть, довольство жизнью. Она умеет наслаждаться каждым её мгновением и ласкова с тем, кто её кормит. У неё только один недостаток. Она человек, хотя живёт как кошка.

Человек-зеркало

Когда с ним по-доброму – он добр, когда его задевают – он отвечает тем же.

Он – то, что читает в газетах и смотрит по телевизору.

Он всегда делает то, чего от него хотят имеющие над ним власть.

У него нет своего, он умеет только отражать чужое.

Поэтому он стал актёром.

Человек-стекло

Главное его качество – он умеет пропускать сквозь себя всё на свете, так чтобы оно не задерживалось внутри. Он пропускает так боль, заботы, проблемы, как чужие, так и свои. Впрочем, и любовь, и дружба тоже не задерживаются в нём, потому что он запрограммирован на проницаемость.

Главное, чего он боится, – хрупкости такого стеклянного состояния.

Он хотел бы быть не только прозрачным, но и неразбиваемым.

Железный человек

Он не из железа, нет, но он твёрд, как железо. Он идёт по жизни тяжёлой поступью, растапывая на своём пути всё мягкое, нежное, слабое и ничего не жалея. Он не плачет, потому что слёзы для таких – это ржавчина и преждевременная смерть. Он страшен для врагов... да и для близких, потому что у него железная душа. Он похож на консервную банку с испорченным содержимым... и не дай Бог вам попробовать её открыть!..

Богатый человек

У одного человека было много-много денег. Он мог пойти в магазин и купить всё, даже сам магазин.

Он мог купить машину, яхту и самолёт лучше, чем у президента.

Он мог купить остров в Средиземном море.

Он мог полететь в экспедицию на Марс или Венеру.

Он мог накормить всех беспризорников в стране и даже голодающих Африки.

Но он этого не делал, ему было жалко тратить деньги.

Человек-улыбка

Он улыбается всегда.

Он улыбается самому себе.

Он улыбается тому, что живёт, может чувство-

вать, думать, придумывать новое.
Он улыбается любимой женщине и прохожим на улице.
Его улыбки разные: доброжелательные, весёлые, грустные...

Но он не надевает их, как карнавальные маски, они естественны, как он сам.

Иногда он улыбается над самим собой.

Он улыбается, даже когда ему плохо.

Просто это через внешнее улыбается его душа.

Дарящая

Она дарит миру любовь, тепло, жизнь...
Женщина, которая забывает о себе, растворяясь в других: любимом человеке, муже, детях, родителях, близких... Это как воздух, которым мы дышим, это как солнечный свет, который нас греет, это как... идеальный образ, разбитый на множество кусочков и живущий во многих женщинах.

Солнечный зайчик

Вот он запрыгнул в комнату, поскакал по стене, по ковру над кроватью, по постели, в которой спал ребёнок... Пощекотал в маленьком носике, потербил закрытые веки...
– Вставай, сонюшка!

Ребёнок приоткрыл глазки, прищурился и улыбнулся солнечному зайчику, новому дню и ангелу, сидящему на подоконнике с зеркальцем.

Девочки-колокольчики

Они стоят на весенней автобусной остановке и похожи на цветы-колокольчики – в бело-лиловых, голубых одеждах, в которых белизна снега переливается в синеву неба и тает, посверкивая на солнце. Они счастливы оттого, что весна, тепло, что они вместе, что жизнь – это начинающийся праздник. Их смех звенит, рассыпается по остановке жемчужинками радости, которую можно подобрать, почувствовать всем стоящим рядом. И люди в серых, коричневых, чёрных одеждах

кто украдкой, а кто открыто подбирают эти жемчужинки и прячут в карман – как воспоминание о самих себе, когда в их душах звенели колокольчики...

Итог жизни

Один человек прожил жизнь, как хотел, не считаясь с другими. А перед смертью испугался Страшного суда и стал вспоминать, что хорошего сделал для ближних. Ничего не вспомнил. Предстал он на Страшном суде перед Спасителем – и некому за него доброго слова сказать.

И только кот, которого он однажды котёнком подобрал на улице и принёс домой, попросил за него...

И только пёс, которого он отобрал у собаководов, попросил за него...

И только воробьи, которых он подкармливал зимой, попросили за него...

Место, где можно летать

Это там, за поворотом, в солнечном переулочке, который ведёт вниз к реке. Идите вдоль домов-развалюшек, ухоженных и неухоженных огородиков, красных кирпичных дворцов с крепостными стенами и лающими псами, мимо железной кряхтящей водопроводной колонки, а потом вдоль жёлтого деревянного забора с дырками, как в сыре, и с колючей проволокой наверху.

Когда вы увидите, как загорается впереди от солнца вода, разуйтесь и почувствуйте теплую ласковую пыль под ногами. Потом разгонитесь и бегом к сверкающей реке! Впереди обрывистый берег, но вы не бойтесь, главное – преодолеть силу земного притяжения и прыгнуть. В этот момент как будто разорвётся невидимая плёнка и вы с восторгом почувствуете, что воспарили над водной гладью.

Теперь вы можете стремительно, как стриж, носиться в небе.

Вас ждёт и ещё одно открытие.

Рядом летают другие люди, незнакомые и... знакомые.

Ведь это место, где все мы можем летать.